

# Onvergetelijk

## VOORBEELDVRAGEN

### Kijken

- Wat is het eerste woord dat in je opkomt, als je naar dit object kijkt?
- Waar wordt je oog als eerste naartoe getrokken? Hoe komt dat?
- Herkent iemand dit voorwerp? Waar zou het voor gebruikt kunnen zijn?
- Herken je de plek die op deze foto is afgebeeld? Is iemand wel eens op een soortgelijke plek geweest? Wat vond je daarvan?
- Er is op dit schilderij veel te zien. Voordat we er met elkaar over gaan praten, nodig ik je uit om een minuut lang in stilte naar het werk te kijken.

### Beschrijven

- Wat zie je: Welke vormen? Welke kleuren? Welke voorwerpen? Welke figuren?
- Welke houding nemen de figuren aan? Hoe zou je hun gezichtsuitdrukking omschrijven? Wat denk je dat ze aan het doen zijn?
- Hoe staan de voorwerpen/figuren ten opzichte van elkaar?
- Wat zie je op de achtergrond?
- Is er veel verschil tussen licht en donker? Waar komt het licht vandaan?
- Van welke materialen is het object gemaakt, denk je?
- Wat valt je op aan de manier waarop dit kunstwerk gemaakt is?

### Interpreteren

- Als je dit schilderij een titel zou mogen geven, hoe zou je het dan noemen?
- Verandert de titel die de kunstenaar eraan heeft gegeven, de manier waarop je naar dit werk kijkt?
- Als dit schilderij het begin is van een verhaal, wat zou er vervolgens gebeuren?
- Als dit schilderij het einde is van een verhaal, wat zou er dan hiervoor gebeurd zijn?
- Welk moment van de dag zou het zijn?
- In welk land zou deze foto genomen zijn?
- Hoe zou het op deze plek ruiken, denk je?
- Welke geluiden zou je op deze plek kunnen horen?
- Waarom zou de kunstenaar ervoor gekozen hebben om deze persoon zo af te beelden?
- Kies één woord dat volgens jou de sfeer van dit museumstuk omschrijft.
- Waar zou dit voorwerp voor gebruikt kunnen zijn? Hoe ging dat in zijn werk, denk je?
- Welke mensen zouden dit object in huis gehad hebben, denk je?
- Wat zou dit object zeggen over de tijd of samenleving waarin het gemaakt is?

### Verbinden

- Zou je dit schilderij thuis aan de muur willen hangen? Waarom wel/niet?
- Heb jij weleens gedaan wat de mensen op dit werk aan het doen zijn? Wat was hetzelfde, en wat was er anders?
- Ben je buiten het museum weleens een dergelijk voorwerp tegengekomen? Waar was dat? Hoe werd het gebruikt?
- Lijkt de stad die hier is afgebeeld op hoe een stad er nu uitziet? Wat zou er anders zijn, en wat is hetzelfde gebleven?
- Zou je de plek die hier is afgebeeld willen bezoeken? Waarom wel/niet?

### Verbinden (vervolg)

- Lijkt het interieur op deze foto op hoe jouw ouderlijk huis er van binnen uitzag?
- Van wie zou jij een portret willen laten maken?
- Wat vertelt dit schilderij ons over deze belangrijke wereldgebeurtenis, denk je?
- Vergelijk dit schilderij eens met het schilderij dat ernaast hangt. Wat zijn volgens jou de overeenkomsten en de verschillen?
- Hoe zou dit object eruitzien in een andere omgeving?